

LA CONTINUITÉ DE L'IMAMAT ET
LE CONCEPT DU DAS AVATAR CHEZ LES ISMAÉLIENS SAT PANTHI

ENG
1293

INTRODUCTION

Ce qui est passionnant lorsque l'on étudie la religion, c'est de s'apercevoir que toutes les religions font partie d'un ensemble. En fait, si quelque fois il semble y avoir des contradictions et des incompatibilités, c'est uniquement parce que nous ne considérons plus ces religions telles qu'elles ont apparues à leur origine, mais nous considérons ce qu'il en reste après les transformations que les hommes leur ont fait subir.

Mais si les prophètes ne sont pas élus par les hommes mais choisis par Dieu, c'est parce qu'ils représentent Dieu et non les hommes. Ainsi, lorsque le message apporté par un Prophète est semblable à un de ceux apportés dans le passé, ce n'est pas un plagiat mais bien parce que la source divine du message est la même dans tous les cas. Et cela reste valable pour les 124 000 prophètes que les musulmans acceptent.

Dans le cas du CORAN, non pas le CORAN ORIGINAL qui est auprès de Dieu, ⁽¹⁾ mais celui que nous trouvons actuellement et dont les versets ne sont plus classés par ordre chronologique, nous savons que nous ne détenons pas un document original. Il est universellement admis que certains versets de la fin ont été reportés au début et vice-versa. Lorsqu'on sait que certaines ayats postérieures peuvent abroger des ayats antérieures, on voit dans quelle mesure cette inversion amenée par les hommes est dangereuse pour l'interprétation du message divin. On sait également, d'après les croyances shia, que les ayats explicites sur l'Imamat ont été censurées par le Khaliphe Osman. ⁽²⁾

Ainsi on se rend compte que dans le domaine de l'Imamat, on trouve des références explicites plus nombreuses dans la Bible pour l'Imamat de Hazrat Aaroon (Nombre, 18/20), dans les sources chrétiennes pour celle de Hazrat Esmail, le fils du Prophète Abraham (Evangile de Barnabé) et dans la Gita par exemple que dans le Coran actuel.

* 18=20,
18:28, 17:8

(1) En dehors du temps et de l'espace. Voir également Coran XX/54, 13:34, 16:104
(2) Voir aussi Kalame Imam-e-Mubin - 1ère partie, pp. 64, 96, 97.

D'autre part, d'après la doctrine ismaélienne, l'histoire religieuse commence bien avant Adam. Comment connaître alors cette histoire de l'Institution de l'Imamat qui remonte au-delà de Hazrat Ali et même au-delà de Adam.

C'est ici qu'interviennent les Ginans. En effets, les Ginans nous ouvrent des horizons nouveaux en remontant dans le temps. Les FIRMANS relatifs aux Ginans et l'importance de leurs messages sont nombreux⁽¹⁾ (voir annexe). C'est là une source intarissable pour l'étude du passé et de l'avenir.

Nous avons donc repris ici une brève explication historique de l'Imamat telle qu'elle apparaît dans nos Ginans. Cette doctrine nous montre que l'Imamat débute avant la Création et que le monde a toujours bénéficié de la présence de l'Imam, et cela sans aucune interruption. Elle nous montre que l'Imam est toujours le même quoiqu'il change de nom, de corps ou de forme⁽²⁾ La Lumière Divine a toujours été présente pour guider les hommes mais les hommes n'ont pas toujours accepté d'être guidé par Elle.

*

Nagib Tajdin
Montréal, Mai 1982.

* * *

(1) Voir également Kalame Imam-e-Mubin, 1ère Partie pp. 81, 85, 89.

(2) "Ali était lui-même ABU TALIB, sachez-le,
Soyez-en assurés, car il n'y a aucun doute à ce sujet".
(Qasida de Khakhi Khorassani, édité en 1929 par
SEMENOV dans la revue russe "Iran" Vol.3)

"Eji Ram Raheman dono ek gusa ya,
Moorakh maram na pave"
(Syed Muhammed Shah)

I. LA CRÉATION

Le Néant est le premier état de la création.

~~De Néant~~ sortit le VERBE DIVIN et toute la création en sortit. Il y eut au début une période de 3 KARANS totalisant 99 millions d'années pour lesquels il y eut 17 AVATARS connus d'Imam dont nous avons les noms. AVATAR signifiant incarnation divine ici. Puis furent créés les 4 KALAPS (périodes). Chaque Kalap ayant une durée de 4 320 000 000 soit 4 milliards et 320 millions d'années. Le premier fut le JAELA KALAP qui fut suivi successivement du FAELA KALAP, du ARAJA KALAP et enfin du KHALIFA KALAP qui est le Kalap actuel.

Des trois premiers Kalaps, nous savons qu'il y eut 16 AVATARS connus dont 10 noms nous sont parvenus. Enfin, le 4e KALAP qui est le Khalifa Kalap, est composé de 4 JUG₅ (ou cycle) pendant lesquels nous avons 10 AVATAR connus.

Je voudrais faire remarquer ici que le fait de ne citer que quelques noms pour de grandes périodes ne signifie pas que la Lumière Divine s'absentait du monde à certaines périodes. Au contraire! Et cela est affirmé dans les livres religieux à diverses reprises. Par exemple dans la Bhagavat Gita il est précisé que la Connaissance et le Savoir Divin sont toujours présents, qu'ils passent de père en fils et cette institution dans la langue originale de la GITA est appelée "IMAMAT": * Bien entendu, le sens de ce mot est souvent manipulé dans les traductions courantes.

Les 4 JUG sont les suivants : le KERTA JUG, le TRETA JUG, le DWAPUR JUG et enfin le KALI JUG..

* Bhagavat Gita 4/2.

L'autorité des 4 VEDA

Le RIG VEDA qui est le premier VEDA fait autorité pendant le règne des 4 premiers avatars connus, ce qui nous donne une durée de 4 fois 432 000 ans pour la durée du KERTA JUG.

Le JUJAR VEDA qui est le deuxième VEDA fait autorité pendant le règne des 3 avatars suivants, qui dure 3 fois 432 000 ans, ce qui est la durée du TRETA JUG.

Le SAMA VEDA, le troisième, a autorité pendant le règne des 2 avatars suivants (2 fois 432 000 ans). C'est le DWARPUR JUG.

Enfin, pour terminer le KHALIFA KALPA, nous avons le KALI JUG pendant lequel l'ATTAR VEDA qui est le CORAN fait autorité sous le règne du 101ème avatar, c'est-à-dire le NAKLANKI AVATAR qui est Hazrat ALI. Ce qui est remarquable dans la théorie du DAS AVATAR, c'est qu'elle nous est présentée non pas comme une légende mais comme un fait historique.

Les Mukhis durant le Khalifa Kalpa

Nous parlerons en détail des différents Mukhis qui se sont distingués par leurs sacrifices dans les pages suivantes; cependant, citons ici quelques faits qu'on retrouve dans le Ginan "Mowla Maraji Uniya bi Uniya ame Kiriyaana Hina ..." de Pir Sadardin :

Verset 9 : "Maraji pahela karta jugma medo panch karodiya
Tenjo Mukhi Raja Pahelaj"
"Le Roi Pahelaj, Mukhi de 5 krore (50 millions) d'âmes pendant le Kerta Jug"

Verset 11 : "Bhai Maraji bija treta jugma medo sat karodia
Tenjo Mukhi Raja Harischandra sahi huaji"
"Pendant le deuxième jug qui le Tetra Jug, 70 millions d'âmes atteindront le salut et leur Mukhi sera le Roi Harischandra"

Verset 17 : "Bhai Maraji trija duapur jugma medo nav karodia,
Tenjo Mukhi Raja Jujesthan sahi huaji".

"Pendant le troisième jug qui est le Duapur Jug, 90 millions
d'âmes seront sauvées et leur Mukhi sera le Roi Jujesthan".

Verset 19 : "Bhai Maraji chotha kaljugma medo bar karodiya
Tenjo Mukhi Pir Sadardin ne sahebe bhale thapiyaji"

"Pendant le quatrième jug qui le Kaljug, 120 millions
d'âmes atteindront le salut et leur Mukhi sera Pir Sadardin".

Verset 21 : "Bhai Maraji aj fartar verama medo anat karodiya
Tenjo Mukhi gur Hassan Kabirdin ne sahebe bhale thapiya".

"Aujourd'hui en cette période du FARTAR VERA, une infinité
d'âmes atteindra le salut et leur Mukhi sera Hassan Kabirdin".
(Fartar Vera représente les derniers temps du Kaljug)

Nous retrouvons les mêmes informations dans les Ginans suivants de
Pir Sadardin :

1. "Jirebhay namo te shah nurke ..." (versets 8 à 11)
2. "Bhai re sat saragna kai khuliya che dwar ..." (versets 15 à 19)
3. "Hanspuri nagri mahe mandvo ..." (versets 8 et 9)

Pir Sadardin reprend le nombre d'âmes qui atteindront le Salut pendant
les 4 Jug (4 périodes) dans son Ginan "Ashaji sacho tun alakh nirinjan"
"Ashaji Krodiu panj (5) sat (7) nav (9) bare (12) ananthi (infinité)
Shah tarindho, Shri Islamshah Shahjo nam bhanio". (Verset 10)

Un autre Ginan de Pir Sadardin "Pahela karta jugmahe sonana re ghat
Shahna sonanare pat" nous montre de quelle manière étaient fabriqués
les ustensiles du GHAT PAT et le trône divin.

Les noms des dix avatars sont donnés dans le Ginan "Ashaji Sacho tu
alakh nirinjan agam agochar" de Pir Sadardin qui cite au verset 16
les quatre avatars du Kerta Jug c'est-à-dire MARACH, KORABH, VARA
et NARSINH;

verset 7, les trois avatars du Treta Jug c'est-à-dire VAEMAN, FARSIRAM,
SHRI RAM;

verset 8, les deux avatars du Duapur Jug c'est-à-dire KANJI (Krishna)
et BUDH;

verset 9, l'unique nom du KALJUG, c'est-à-dire NAKLANKI AVATAR.

RÉSUMONS:

A.

RANG JUG	1 KERTA JUG	2 TETRA JUG	3 DWAPUR JUG	4 KALI JUG	4 (FERTAR VERA)
VEDA	RIG VEDA	JUJAR VEDA	SAMA VEDA	ATTHAR VEDA (10/11/12)	
GUR	BHIRMAJI	VIJESHTHAN	VIDHURVYAS	NABI MUHAMMAD	
MUKHI	RAJA PEHLAJ	RAJA HARISCHANDRA	RAJA JUJESTHAN	PIR SADARDIN	PIR HASSAN KABIRDIN
RESPONSABLE DU SALUT DE	5 KRORES 50 MILLIONS D'ÂMES	7 KRORES 70 MILLIONS	9 KRORES 90 MILLIONS	12 KRORES 120 MILLIONS	ANANT KRORES INFINITÉ D'ÂMES
GAT PAT ET TRÔNE EN	SONA OR	RUPA ARGENT	TRAMBA CUIVRE	MATI TERRE	
SUKREET	KUNJAR (éléphant)	ASHVA (cheval)	GOUVA (vache)	AJA (agneau)	SUKREET
Ashaji Sacho tu alakh nirinjan agam agochar de Pir Sadardin.	1 2 3 Ashaji Marach korabh varach bhanya, Narsih rupe Moula visnu bhania. 4 v.6	5 6 Ashaji Vaeman farsiram soi avtario, Shri Rame Lanka gadh lio. v.7	8 9 Ashaji Kanji budh Shah dakan avtario, Adhar khoni Shah nare dario. v.8	10 Ashaji So Shah pachame patra nakalanki, Narayan dalam deshme Shahjo than rachio. v.9	

B. CRÉATION ET IMAM

PÉRIODE DES 3 KARANS (1 KARAN = 33 millions d'années)

TOTAL 99 MILLIONS D'ANNÉES - 17 AVATARS CONNUS.

- | | |
|----------------|----------------------|
| 1. SHRI AUNAD | 11. SHRI JAL |
| 2. SHRI ALAKH | 12. SHRI KAMAL |
| 3. SHRI NAMNIL | 13. SHRI ADBHUD |
| 4. SHRI ANIL | 14. SHRI JAAG |
| 5. SHRI SUUN | 15. SHRI TANTAV |
| 6. SHRI SAN | 16. SHRI PREM TANTAV |
| 7. SHRI NAN | 17. SHRI AAD PURUSH |
| 8. SHRI GNAN | |
| 9. SHRI NOOR | |
| 10. SHRI TEJ | |

PUIS CRÉATION DE 4 KALAPS (1 KALAP = 4.320.000.000 ANS)

IMAM PENDANT LES 3 PREMIERS KALAPS (JAELA, FAELA, ARAJA)

10 incarnations connues dont:

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. SHRI HAW | 6. SHRI UTRA |
| 2. SHRI KHAW | 7. SHRI HARIKAT |
| 3. SHRI DHARAM | 8. SHRI PARURWA |
| 4. SHRI KESHAW | 9. SHRI ANTA ATIT |
| 5. SHRI TAUNAD | 10. SHRI PREMRUKH |

Lors du JAELA KALAP, 990 Millions de JAKH ont atteint le salut

Lors du FAELA KALAP, 560 Millions de MEGH ont atteint le salut

Lors du ARAJA KALAP, 320 Millions de KINARS ont atteint le salut

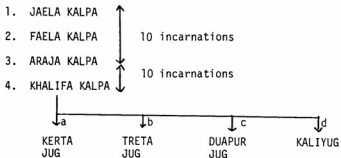
Lors du KHALIFA KALAP, 330 Millions de DEVTAS ont atteint le salut

$$\begin{array}{r} 99,000,000 \\ + (4 \times) 4,320,000,000 \\ - 90,000,000 \\ \hline + 4,320,000,000 \\ \hline 21,240,000,000 \end{array}$$

C. DIVISION DU TEMPS ET DAS AVATAR

36 JUG + 84 COKARI (1 COKARI = 4 JUG)

Puis création de 4 Kalpa et leur jug.



	<u>AVATARS</u>	<u>AUTORITÉ</u>	<u>DURÉE DU CYCLE</u>
KHALIFA KALPA	1. MUCH	RIG VEDA	432 000
	2. KORABH	RIG VEDA	432 000
	3. VARAH	RIG VEDA	432 000
	4. NARSINHA	RIG VEDA	432 000
	5. VAEMAN	JUJAR VEDA	432 000
	6. FARSIRAM	JUJAR VEDA	432 000
	7. RAM	JUJAR VEDA	432 000
	8. KRISHNA	SAMA VEDA	432 000
	9. BUDDH	SAMA VEDA	432 000
	10. NAKALANKI(Ali)	ATTHAR VEDA (Coran)	432 000
			1.728.000 ans KERTA JUG
			1.296.000 ans TRETA JUG
			864.000 ans DWAPUR JUG
			KALI JUG

II. COURTE HISTOIRE DU DAS AVATAR

A. KERTA JUG

1. MUCH AVATAR

Le démon SANKHASUR s'était caché dans le PATAL (intérieur des terres) après avoir volé les 4 Vêda. (RIG VEDA, JUJAR VEDA, SAMA VEDA, ATTHAR VEDA) Vishnou demande à la Terre où se cache le Démon et lui promet en échange un souhait.

La Terre lui répond que le Démon se cache dans l'océan, et Vishnou lui promet de l'épouser lors de sa dixième incarnation. (Donner un maître à la Terre - Vichave ne var diyo ...)

Ensuite Dieu prend la forme du MACH AVATAR qui est une forme mi-homme et mi-poisson, poursuit le démon, récupère les 4 Vêda, et le tue sur l'île de SANKHDAR. Le "Das Avatar" (1ère partie) de Syed Imam Shah donne les différentes promesses faites lors de ce premier Avatar. Nous ne pouvons malheureusement pas entrer dans les détails sans rallonger considérablement le texte.

2. KORABHA AVATAR

Le Démon MADHUKITAK et ses 66 crores fidèles habitaient le Mont Mēru et luttèrent contre la religion. (1 crore : 10 millions.) Dieu prend la forme du KORABHA AVATAR qui est la forme d'une tortue et soulève le Mont Mēru. Il découvre ainsi quatorze éléments :

1. La Fortune (Lakshmi)
2. La Pierre Pilosophale qui transforme les métaux en or (Kautumbh Mani)
3. L'Arbre Kalpavraksha sous lequel tout souhait prononcé était satisfait.
4. La Lune
5. Le Vin
6. L'Elixir de Longue Vie (Amrit)
7. Un Clairon (Shankh)
8. Une Flèche
9. Des Herbes et Médicaments (Dhanvantri)
10. La Vache du Paradis (Kamdhanu)
11. Le Poison

V. COGEM
F-171

12. L'Eléphant du Paradis
13. Une Fée (Rambha)
14. Un cheval avec 7 visages

Vishnou s'empare de ces 14 merveilles et donne le Poison à Madhukitak qui meurt en essayant de s'en servir.

3. VARAH AVATAR

A cette époque, le démon s'appelait MOR. Pour le combattre, Dieu prit la forme du VARAH AVATAR qui est une forme mi-homme et mi-animale.

Le Roi UTANPAD eut par sa première femme, un fils qu'il nomma DRUV. Ce fils se distingua par son sens religieux dès l'âge de 5 ans. Bhagat Druv se vit accorder le pouvoir de régner sur la Terre pendant 36 000 ans.

4. NARSINH AVATAR

Le Démon HARNAKANS qui avait beaucoup prié s'était vu accorder par l'Imam de son époque un vœu. Il demanda de ne pas être tué, ni par le bois, ni par le fer, ni par le sec, ni par l'humide, ni par un homme, ni par une femme, ni pendant la journée, ni pendant la nuit, ni par le ciel, ni la terre ou le feu ou l'eau ou un animal, ni à l'intérieur, ni à l'extérieur. Lorsque son souhait fut accordé, il devint agressif et s'opposa à la Religion sur terre.

HARNAKANS eut un fils qu'il appela PEHLAJ.

Pehlaj grandit et, envoyé à l'école, il prêcha au nom de l'Imam de son époque. Il disait à ses camarades de prier Dieu et non pas Harnakans. Lorsque son professeur se plaignit à Harnakans de cet état des choses, ce dernier décida de tuer son fils.

Le Roi Harnakans fit placer Pehlaj près d'un éléphant fou mais celui-ci au lieu de l'écraser, se prosterna devant lui. Ainsi successivement Pehlaj échappa à la mort lorsque le Roi le fit jeter du haut d'une falaise et dans le feu. Aucune de ses tentatives n'ayant réussi, Harnakans demanda à son fils d'embrasser un pilier chauffé au rouge. Dès que Pehlaj pensa à Hazar Imam, il vit une colonne de fourmis avancer sur le Pilier. Il fut immédiatement rassuré et s'avança pour embrasser le pilier. A ce moment le pilier éclata et l'Imam sorti du pilier, sous la forme du NARSINH AVATAR qui est la forme mi-lion et mi-homme, et tua le démon de ses griffes. Il faisait ni nuit, ni jour et le pilier était au centre d'une porte, c'est-à-dire ni à l'intérieur ni à l'extérieur. Ainsi l'Imam avait respecté sa promesse.

Pehlaj fut nommé Mukhi et SHRI NARSINH AVATAR lui promit d'accorder le salut à 5 krores Ruhani (50.000.000 d'âmes).

Ici finit l'histoire du Kerta Jug et des quatre premiers Avatars du Khalifa Kalpa.

B. TRETA JUG

5e VAEMAN AVATAR

Le démon BAL avec ses 660 millions de fidèles fit la cérémonie du YAGNA qui consiste à inviter les pauvres et les nourrir. Ensuite il défia Dieu en épousant une deuxième femme alors que la première était encore vivante ce qui était totalement défendu à ceux qui ont accompli le Yagna.

L'Imam lui apparut sous forme de VAEMAN AVATAR c'est-à-dire un homme court ou pygmée. Il vint se présenter en habit de mendiant et demanda 3½ Hath de terrain. (1 Hath humain fait à peu près 18 pouces).

Bal accepta malgré les avertissements de son GURU SHUKRACHARIA. Le mendiant, reprenant son aspect divin, mesura le territoire qu'il désirait de la façon suivante: Son premier pas délimita le Ciel (SWARG), son deuxième pas délimita la Terre et son troisième pas délimita l'intérieur de la terre qu'on appelle le PATAL.

Bal devait donc encore ½ hath mais il ne put tenir sa promesse. L'Imam le jeta donc dans le PATAL où il mourut. Le règne spirituel reprit donc son droit sur la Terre.

6e SHRI FARSIRAM

FARSIRAM était le fils de JALVAGAN et de son épouse RENKAVATI. La soeur de Renkavati était mariée au démon SAHESTRA ARJUN.

Un jour, le démon passa avec sa grande armée dans la jungle où vivait les parents de FARSIRAM.

Pendant un instant, RENKAVATI pensa qu'elle était bien pauvre en comparaison de sa soeur. Cela lui fit perdre son pouvoir qui lui permettait de remplir l'eau dans un morceau de tissu. Son mari ayant deviné la cause de ce malheur s'empessa de lui rappeler que le royaume

spirituel est plus riche et plus puissant que le royaume matériel. Ensuite il invita le démon SAHSTRA ARJUN et toute son armée à dîner dans sa hutte. Le démon se moqua de lui en se disant que ce serait impossible mais le pouvoir spirituel de JALVAGAN était tel que cela fut rendu possible au grand étonnement de l'armée du démon.

Le démon demanda à JALVAGAN s'il se séparerait de la seule vache NANDINI qui lui appartenait. Ce dernier lui répondit que si la vache voulait le suivre, il pouvait la prendre. Alors que SAHSTRA ARJUN essayait de tirer la vache, SHRI FARSIRAM, le 6e AVATAR intervint avec une armée composée de milliers de guerriers. Il s'ensuivit une grande bataille où Farsiram défit l'armée ennemie et tua le démon. La religion pouvait enfin resplendir!

7e SHRI RAM

Il y avait un roi nommé RAVAN. Il était pieu et comme récompense à ses prières, Dieu lui avait accordé une puissance équivalente à 10 cerveaux et 20 mains. Il avait également demandé que son cœur soit rempli d'AMRIT (Eau Divine) pour qu'il devienne immortel.

On voit que du temps de chaque Imam, il y a un opposant (appelé "Démon" ici). Et l'histoire de Iblis, l'ange déchu à cause de son orgueil se répète chaque fois qu'un homme pieu devient orgueilleux. L'histoire pré-adamique ne fait pas exception!

Ainsi donc, RAVAN devint arrogant et commença à s'opposer à la religion.

SHRI RAM était un prince, fils du Roi DASHRATH de la Cité d'AYODHYA en Inde. Il était marié à la belle SITA, une princesse d'une cité voisine. RAM avait un demi-frère nommé BHARAT dont la mère avait reçu une promesse du Roi DASHRATH d'accepter un souhait, quel qu'il soit. Elle demanda que RAM soit exilé dans la jungle pour que

BHARAT puisse prendre la succession de son père.

SITA suivit RAM dans la jungle pour une longue période d'exil. Apprenant la nouvelle, RAVAN les suivit et profitant d'un moment où Sita était sans protection, il l'enleva et l'emmena à SHRI LANKA (CEYLAN). Lors de sa recherche pour Sita, Ram rencontra une femme de la communauté hindoue BHILL. Elle lui remit un "memani" avec tant d'amour que RAM lui promit de sauver toute sa communauté lors de sa dixième incarnation. Cela pourrait sembler une anecdote peu importante mais elle prend toute sa valeur maintenant que la promesse est en train de s'accomplir avec la conversion progressive des hindous Bhills à l'Ismaélisme.

Il y eut une grande bataille où interviennent des vaisseaux spatiaux et une technologie incroyable et inimaginable pour cette époque. On y décrit la terre comme étant une sphère, on y parle de la loi de la gravitation, et de bombe "atomique". Quelle qu'en soit l'explication, toujours est-il qu'à la fin de cette bataille, RAM, avec l'aide de HANUMAN, récupéra SITA et tua RAVAN. Ainsi prit fin le règne du Mal.

Remarquons cette alternance de période où la religion est persécutée, avec des périodes de règne spirituel où la religion n'a rien à craindre. On y retrouve des descriptions similaires dans les théories ismaéliennes pré-fatimides et fatimides, par exemple sous le nom de DAUR AL SATR (nuit de la religion) et DAUR AL KASHF (jour de la religion).

LE ROI HARISH CHANDRA ET SON EPOUSE TARA RANI LOCHNA

L'histoire de RAJAH HARISH CHANDRA et de SATI TARARANI LOCHNA nous est racontée dans plusieurs Ginans dont "EJI AMAR TE AYO" et "EJI SEJADIE SUTO RAJA NINDHRA DHARI" de Pir Sadardin.

L'histoire commence ainsi : un soir, comme d'habitude, SATI TARA RANI se préparait pour aller au Dharam Dwar, c'est-à-dire au Jamath Khana pour les cérémonies religieuses. Mais ce soir-là, son mari, RAJA HARICHANDRA, rempli de soupçons, ne faisait que semblant de dormir.

Mettant ses habits les plus simples, elle monta sur son cheval appelé HANSLO et se dirigea vers la lourde porte fermée qui protégeait le Palais. Dès qu'elle récita la prière "O samî Raja tun Laj Rakhanhar", la porte s'ouvrit comme par miracle, elle sortit du palais. Il lui fallut traverser la rivière Jamana. Il faisait noir et le courant était très fort mais ayant une foi aveugle en Hazar Imam, elle passa sans encombre.

Lorsqu'elle arriva au Dharam Dwar, les membres du Jamat étaient déjà là, et les cérémonies avaient débuté. En ce temps, on récitait les Ginans, les prières et SATI TARA RANI s'assit pour le Gat Pat.

Pour le Juro, le cheval Hanslo fut sacrifié et on en donna des morceaux aux membres du Jamat. A la fin des cérémonies, la peau et les os de Hanslo furent réunis et le Jamat récita les prières. Immédiatement, Hanslo redevint vivant.

60707 25 262

Mais cette nuit-là, RAJA HACHANDRA avait suivi son épouse et dès qu'il arriva au Dharam Dwar, il prit une des sandales que celle-ci avait enlevée. Le Roi retourna au palais avec cette sandale.

Lorsque TARA RANI voulut retourner chez elle, elle s'aperçut de la disparition et immédiatement elle confectionna une chaussure avec de la farine. Les prières du Jamat firent que le modèle devint la chaussure perdue. Elle mit donc ses sandales et rentra en toute hâte cette nuit.

RAJA HARICHANDRA la menaça de son épée en lui montrant la sandale qu'il détenait comme preuve que son épouse était sortie la nuit. Il lui demanda également de montrer l'assiette de "juro" qu'elle avait apportée.

SATI TARA RANI, au bord du désespoir, pensa à Dieu et immédiatement toutes les sucreries devinrent des oranges, la viande se transforma en raisins frais et les Gugris en perles.
(versts 8 à 10 du Ginan "Amarte aayo ..." de Pir Sadardin)

Le Roi fut tellement étonné par ce miracle qu'il s'assit sur le divan et déclara "O Rani, je veux embrasser la religion du SATHPANTH, et je suis prêt à tout sacrifier pour cela".

Il fut accepté dans le Jamat après avoir passé tous les tests. RAJ KUNVAR ROHIDAS, son fils devint également un "momin".
RAJA HARICHANDRA fut nommé Mukhi du TRETA JUG pour le salut de 7 crores (70 millions d'âmes).

Ici finit l'histoire connue du TRETA JUG.

8e SHRI KRISHNA

Le roi UGARSEN de MATHURA avait un fils ambitieux nommé KANS, ainsi qu'une fille qui s'appelaient DEVKI.

Lors du mariage de cette fille avec le roi VASUDEVJI, KANS entendit un avertissement du ciel, qui lui fit savoir qu'il mourra de la main du huitième enfant de DEVKI.

Effrayé, il fit arrêter sa soeur et VASUDEVJI ainsi que le roi UGARSEN et prit le pouvoir. Son règne fut un règne de terreur et il ne laissa aucun répit aux croyants. Il tua l'un après l'autre les 7 fils de sa soeur mais le huitième, SHRI KRISHNA lui échappa par miracle. Il fut élevé par la mère YASHODA, l'épouse de NANDA de GOKUL (en Inde). KANS envoya une femme nommée PUTNA pour empoisonner le bébé mais KRISHNA la tua avec son pouvoir divin. D'autres miracles suivirent.

Enfin, KRISHNA grandit et décida de se battre contre KANS à MATHURA pour la sauvegarde de la Religion. Le trône fut redonné à UGARSEN et son épouse fut également libérée.

La capitale fut déplacée de Mathura à Dwarka.

LES GOPIS

Les Gopis adoraient KRISHNA qui avait l'habitude de jouer au RAS GHARBA avec elles. Elles étaient également charmées par le son mélodieux de sa flûte. Notons que les GOPIS sont devenues le symbole des âmes et un des surnoms de KRISHNA est "BANSIVALE" c'est-à-dire 'le joueur de flûte'.

Dans un de ses waez en 1926, Pir Sabja Ali rapporta qu'une fois qu'il voyageait en train avec le missionnaire HUSSEINY, Sultan Mohammed Shah ainsi que d'autres personnes, Sultan Mohammed Shah déclara à l'arrêt de MATHURA qu'il s'était énormément amusé avec les Gopis à cet endroit lors de son "KRISHNA AVATAR"
(Missionary: Krishna Avtarmé yahan mayné gopiyo ko bohot laad ladaya, bohot khel kiya".)

LES PANCH PANDAW

Le roi PANDU avait épousé MATAKUNTA, la tante de SHRI KRISHNA. Il avait cinq fils connus comme les PANCH PANDAW (les 5 Pandaw). L'aîné s'appelait JUJESTHAN et était si pieux qu'on l'avait surnommé DHARMA. Les autres étaient : BHIM qui était fort comme un turc, SODEV qui avait le don de voyance et enfin ARJUN et NAKUL.

Les cent fils du frère de PANDU étaient connus sous le nom de KOWRAW et, foncièrement mauvais, ils avaient amené les PANCH PANDAW à perdre leur territoire et possession au jeu, et à s'exiler dans la jungle pendant 24 ans.

SATI DRAUPADI

Un jour, les 5 PANDAW avaient amené SATI DRAUPADI chez eux et avaient crié avant d'entrer qu'ils avaient un trésor. Sans savoir qu'il s'agissait d'une femme, leur mère avait répondu "qu'il vous appartienne en part égale". Ainsi, SATI DRAUPADI était devenu l'épouse des PANCH PANDAW.

Un jour que KRISHNA enlevait la pelure d'une canne à sucre, il s'était blessé et son doigt saignait. Alors que tout le monde courait à gauche et à droite pour chercher des bandages, SATI DRAUPADI déchira son sari et soigna KRISHNA.

Elle avait dû rester comme servante avec les KOWRAW pendant l'exil des PANDAW. Les KOWRAW tentèrent de la discréditer en la forçant à se déshabiller en public, mais chaque fois qu'elle dut enlever son "Sari", un autre le remplaça instantanément par miracle suite à sa prière et cela 999 fois de suite. La prière récitée par SATI DRAUPADI est donnée dans le Ginan "DAS AVTAR MOTO" de Sayyad Imam Shah (huitième avatar). Notons qu'il existe également deux autres versions moins longues du Ginan DAS AVATAR : une par Pir Shams et une attribuée à Pir Sadardin.

LA BATAILLE DU MAHBHARAT

Lors de leur retour après l'exil, les KOWRAW renièrent leur promesse et ne rendirent pas leur dō aux PANDAW. Il s'en suivit la bataille du MAHBHARAT qui dura 18 jours. Les KOWRAW demandèrent à SHRI KRISHNA richesse et armes alors que les PANDAW lui demandèrent de se battre à leur côté. Il y eut des milliers de morts et les 100 frères KOWRAW furent tués.

KRISHNA promit le paradis aux PANDAW et révéla qu'il allait se manifester au Moyen-Orient* sous forme de MALECHA, ce qui se traduit par musulman (quelle coïncidence!). Les PANDAW déclarèrent qu'ils n'étaient pas attirés par un paradis où il serait absent et que leur désir était d'être sur terre avec KRISHNA.

Le temps passa. Malgré la garantie de KRISHNA, le roi JUJESTHAN n'était pas rassuré d'avoir tué ses cousins. Il alla demander conseil au PANDIT MANEKCHAND qui lui dit que le seul moyen de se faire pardonner était de faire la cérémonie du YAGNA et d'inviter mille BRAHMINS** à dîner. Bien entendu, le PANDIT MANEKCHAND était le chef des Brahmins.

Les PANDAW participèrent au YAGNA qui dura six mois et six jours. Pour faire face à cette situation néfaste, et pour empêcher les PANDAW à retomber dans l'erreur, KRISHNA dut prendre le 9e AVATAR.

*/ Dicitur in le
mantra si chome
deit la Senter Dip
qui deu 6 mois 6 jrs*

* "Senter Dip, Khand Iraq, Daylam Desh" (Arabie et Iran)

** Le chiffre est tiré du Ginan "Budh Avatar" de Pir Sadardin.

Après la désobéissance des croyants, KRISHNA prend l'aspect de BUDH. Il apparaît sous forme d'homme déformé par la lèpre. L'avènement de SHRI BUDH marqua la fin du DWAPUR JUG et le début du KALI JUG. La personnalité de BUDH peut être identifiée avec Hazrat Honayd, le père de l'Adam du début de notre cycle.

Cet événement se serait passé il y a près de 6000 ans. Rappelons également que l'encyclopédie ismaélienne des Ikhwan al Safa du 10e siècle précise que ADAM parlait la langue de l'Inde ce qui pourrait confirmer cette interprétation.

Le Ginan "Budh Avatar" de Pir Sadardin en 522 versets traite du 9e AVATAR et précise que BUDH AVATAR parlait le persan.

Ainsi donc, SHRI BUDH se présenta aux cérémonies du YAGNA et demanda des aliments. BHIM, le prenant pour le démon, lui dit de s'éloigner de l'endroit sacré où était célébré le YAGNA.

SHRI BUDH expliqua alors que même en célébrant des millions de YAGNA, il n'y a aucune récompense car les huit avatars étaient passés et les VEDA du DWAPUR JUG n'avait plus l'autorité. "Venez à moi qui suis le 9e avatar" dit-il, "et pour chaque pas que vous ferez vers moi avec un coeur pur, je vous donnerai la récompense de 10 millions de YAGNA". (2)

SOHDEV, un des frères PANDAW, comprit immédiatement (3) la vérité et l'expliqua aux autres qui le reconnurent.

Le chef MANEKCHAND, ainsi que les autres Brahmins furent dégradés au rang d'animaux.

-
- (1) Fils de Veen Vach Raj et Kirnavati, et époux de Harsa Dévi (à ne pas confondre avec Bhoudha.)
 - (2) D'où l'expression "paglé paglé krore jagan na pun"
 - (3) Rappelons que SOHDEV avait le don de voyance.

SHRI BUDH rappela que désormais, le nouveau VEDA sera l'ATTAR VEDA pendant toute la durée du KALI JUG.

RAJA JUJESTHAN fut nommé Mukhi pour le salut de 90 millions d'âmes.

Il fut annoncé le vendredi que le KALI JUG débutera le dimanche suivant. Ce fut un moment pénible. Même les idoles et les lieux de prières furent effrayés d'entrer dans une période où ils deviendraient un objet de vénération et d'idolâtrie pour les hommes.

A la mort de SHRI BUDH (Hazrat Honayd), la Lumière Divine passa en Hazrat SETH (son petit-fils), et ainsi de suite jusqu'à HAZRAT ALI, le dixième AVATAR (Dasmo Avatar).

FIN DU DWAPUR JUG.

"Dieu s'est incarné en ce dixième AVATAR
Il s'est manifesté en la personne de
Shah Mowla Murtaza Ali"

Pir Sadardin (Dasavatar)

10e NAKLANKI AVATAR

Comme promis, Hazar Imam était resté sur terre et des milliers d'années avaient passé après le règne du BUDH avatar.

L'Imamat avait continué après Hazrat SETH, ENOS, CAINAN ... jusque Hazrat ABOU TALIB.

Une dizaine d'années avant l'Hégire, le Prophète Mohammed avait commencé à recevoir les révélations du CORAN qui venaient clôturer une révélation qui avait débuté du temps du Prophète ADAM.

Le CORAN était l'ATTHAR VEDA tant attendu et tout notre cycle est sous son autorité. Les trois Véda précédents n'ont plus cours car le quatrième est présent pour guider le monde.

De même que le RIG VEDA avait été donné au monde pendant le KERTA JUG par l'intermédiaire de GUR VIJESTHAN, et le SAMA VEDA pendant le DWAPUR JUG par celui de GUR VIDHURUYAS, l'ATTHAR VEDA qui est le CORAN nous fut donné pendant ce KALJUG par l'intermédiaire du Prophète MOHAMMED.

En 619, au décès de Hazrat Abou Talib, l'IMAMAT revint à Hazrat Ali qui est le dixième Naklanki Avatar.

Voici en traduction française ce que Pir Sadardin dit à ce sujet dans la dixième partie de la version courte de son "Dasavatar":

"O Seigneur, Tu es mon Dieu en cette Dixième Incarnation,
Tu t'es incarné en tant que Dasmo Avtar en la personne du
Naklanki, dont le nom glorieux est Shah Mawla Murtaza Ali".

En 622, c'est l'Hégire. Le Prophète Mohammed quitte la Mecque pour s'établir à Médine mais deux années après l'Hégire, c'est la bataille de BADAR et l'opposant Abu Jahel est tué à ce moment.

En 629, c'est la bataille de KHAYBER, le château fort des Juifs. Trente-neuf jours passent sans que Abou Bakr, qui dirige les armées de l'Islam, ne puisse conquérir le Fort. Le quarantième jour arrive Hazrat Ali et en quelques heures, c'est la victoire.

En 630, le Prophète rentre triomphant à la Mecque. En 632, retournant de son dernier pèlerinage, il proclame sur Ordre Divin*, à la place nommée Gadir è Khum, l'Imamat de Hazrat Ali.

Hazrat Ali a épousé Bibi Fatima, la fille de Nabi Mohammed. Etant donné que ces faits couvrent une période récente, nous avons beaucoup de détails à ce sujet.

Après Hazrat Ali, l'Imamat a continué par son fils Hazrat Hussein jusque Mowlana Shah Karim al-Husseini Hazar Imam.

Dans son sermon (KHOTBAT AL BAY'ÂN), Hazrat Ali déclare "Je donne la vie au monde et je le détruis à mon souhait. Je suis le Créateur. Je suis le Premier et le Dernier, le Manifesté et le Caché". Et cela n'est qu'une partie des 70 affirmations extraordinaires du "Prône de la Grande Déclaration".

A la fin du Kalijug, Naklanki Avatar combattra l'opposant DAÏT KALINGO. "Ce dernier fera des miracles qui charmeront le monde. Il viendra de 'Chinab Nagri'** avec son armée de 6.600.000 soldats. L'Imam de la fin du JUG avec son armée spirituelle composée de toutes les âmes qui auront atteint le salut combattra le DAÏT KALINGO et le vaincra".

* "O Prophète, transmets au peuple ce^l ton Seigneur t'a révélé ...". (Coran V/67)

** D'après Ivanow, il s'agit de la ~~Chine~~^{Chine}. (Le nom est CHIN-MACHIN dans le "Dasavatar" de Syed Imam Shah.)

PIR SADARDIN et PIR HASSAN KABIRDIN

Pir Sadardin avait la responsabilité de la DA'WA en Inde. Il fit construire trois Jamath Khana dont le principal à SIND KOTDA, le deuxième au PUNJAB et le troisième au KASHMIR. Le DU'A qui fut composé par PIR SADARDIN pour être récité trois fois par jour nous est parvenu. Il composa des centaines de Ginans dans différentes langues. La plaque sur sa tombe à UCHH indique qu'il était né en Hijra (Hégire) 700*et est décédé en Hijra 819.

Lorsqu'il refusa à son jeune fils Hassan Kabirdin de l'accompagner jusqu'en Perse pour aller voir l'Imam Islam Shah, un mur infranchissable apparut devant lui. Il lui fallut six mois et six jours de prière pour se faire pardonner d'avoir refusé à son fils l'opportunité de faire les didars de l'Imam. Cela se serait passé en 1396. Pendant ce temps, Pir Hassan Kabirdin avait confectionné un turban de 500 pieds et composé dessus le Ginan "ANAT AKHADO" de 500 quatrains et le "NAV CHUGA". Ce turban fut remis comme cadeau à Mowlana Islam Shah au terme de leur voyage. Pir SADARDIN fut nommé Mukhi de 12 krores âmes et Pir HASSAN KABIRDIN Mukhi d'une infinité d'âmes.

Le sujet traité ici est vaste mais malheureusement il n'est pas possible de rentrer dans les détails sans allonger considérablement le texte. Cependant, l'étudiant intéressé pourra consulter les Ginans et textes cités dans la bibliographie ainsi que les autres titres disponibles.

Pour terminer, je vous demanderais de méditer sur ces versets prophétiques de Syed Imam Shah :

"Bhay 99 chhamchar ne fagarn mas,
patra naklanki kerche raj."

"Bhay chilotéro chamchar ne caiter gourwar,
tis din sami maro theyché aswar."

* Naissance en 689 AH(1290) d'après Ivanow ("The Sect of Imam Shah in Gujarat" 1936)

A N N E X E S

1. Ginan "Amar Te Ayo" (concernant Raja Harischandra)
2. Ginan a) "Maraji Uniya bi Uniya" (concerne les Mukhi et les Jug)
b) "Pahe1a Kerta Jugmahe" (concerne le Ghat Pat)
3. Firman
4. Imams et Opposants
5. Généalogie des Imams
6. Bibliographie sommaire

Eji amar te ayo more shahjijo emu allah.

- Eji Amar te ayo more shahjijo emu allah,
Hukam te mateo e na jay hojire;
Suniyo bhaiji emu allah ...3
- Eji Amar te sidha panje pandava emu allah
Mata Kunta e bhalera hojire...suniyo ...2
- Eji Amar te sidha Tararani Lochena emu allah
Raja Harischandra Rohidas hojire...suniyo ...3
- Eji Harischandra puchhe Tararani Lochena emu allah
Rani mune supnutar lado hojire...suniyo ...4
- Eji Sapna mahe evadu me janiyu emu allah
Tararani piyarie padhariya hojire...suniyo ...5
- Eji Bhal bhalera raja padshah emu allah
Mare na koi piyar tano tham hojire...suniyo ...6
- Eji Khadag kadhine raja ubha thaya emu allah,
Rani mune thar e dekhad hojire...suniyo ...7
- Eji Rani vinove apna shahjine emu allah
Samirajo lajja rakhanhar hojire...suniyo ...8
- Eji Ladu bijora nipana naranguyu emu allah
Mas te nipana vira draksh hojire...suniyo ...9
- Eji Gugari mahethi motida nipana emu allah
Puriu te nagar velna pan hojire...suniyo ..10
- Eji Tyare khadag meline raja besi rahiya emu allah
Rani mune panth e dekhad hojire...suniyo ..11
- Eji Bhal bhalera raja padshah emu allah
Hi panth kanda keru dhar hojire...suniyo ..12
- Eji Pahela te dije kaya karja emu allah
Pachhi dije pindi kero mas hojire...suniyo ..13
- Eji Dan te dije ghodo Hanslo emu allah
Kunvar te dije Rohidas hojire...suniyo ..14
- Eji Ajodha nagari kero rajpat emu allah
Tararani na changhar hojire...suniyo ..15
- Eji Sab kuchh dinu raja padshah emu allah
Jiki huo minje sansar hojire...suniyo ..16
- Eji Pir Sadardin boliya venanti emu allah
Maula rajo tu tariye tarhanhar hojire...suniyo ..17

Moula Maraji uniya bi uniya ame kiriyana hina (Pir Sadardin)

- Bhai Maraji pahela karta jugma medo panch keroria.
Tenjo mukhi Raja Pahela j sahi hua ji ...9
- Bhai Maraji bija treta jug ma medo sat karoria.
Tenjo mukhi Raja Harischandra sahi hua ji ...II
- Bhai Maraji trija duapur jugma medo nav karodiya.
Tenjo mukhi Raja Jujesthan sahi hua ji ...I7
- Bhai Maraji chotha kaljugma medo bar karodiya.
Tenjo mukhi Pir Sadardin ne sahebe bhale thapiyaji ...I9
- Bhai Maraji aj fartar verama medo anant karodiya,
Tenjo mukhi gur Hassan Kabirdin ne sahebe bhale
thapiyaji ...2I

Eji Pahela karta jugmahe sonanare ghat (Pir Sadardin)

- Eji Pahela kerta jugmahe sonana re ghat Shahna sonanare pat
Sonane sindhashane betha Sri Narsanji ray;
Gur bhirmajini artine chamar dharay.
Kesar ne kankuna Shahne chhantna chhantay ...I
- Eji Bija treta jugmahe rupana re ghat Shahna rupana re pat
Rupane sindhasane betha Sri Ramchandraji ray;
Gur Vijeshthanni artine chamar dharay,
Kesarne kankuna Shahne chantna chhantay ...2
- Eji Trija duapur jugmahe trambana re ghat Shahna trambana re pat
Trambane sindhasane betha Sri Karsanji ray
Gur Vidhurvyasni artine chamar dharay
Kesarne kakuna Shahne chhantna chhantay ...3
- Eji Aj Kalijugmahe matina re ghat Shahna matina re pat,
Matine sindhasane betha Sri Naklanki ray
Gur Nabi Muhamadni artine chamar dharay
Kesar ne kakuna shahne chantna chhantay
Pir Sadardinni artine chamar dharay,
Kesarne kankuna Shahne chantna chantay ...4

FIRMANS

"I feel that unless we are able to continue this Wonderful Tradition which is a burden and a duty upon the Ismailia Association in particular, to teach the younger spiritual children their Ginans, I feel that we will lose some of our past which is most important to us and must be kept throughout our lives and lives of the spiritual children, who are yet to be born."

Dacca, I7-I0-I960.

"Many times I have recommended to my spiritual children that they should remember Ginans, that they should understand the meaning of these Ginans and that they should carry these meaning in their hearts.

Karachi, I6-I2-64.

"My firmans and Ginans are one and the same thing."

Dar es Salaam, 20-9-I899.

"Pour vous, la connaissance, ce sont les Guinans. Le Coran existe depuis I300 ans et il est pour les habitants des pays arabes. Les Guinans ont environs 700 ans et ils sont faits pour vous, donc agissez selon les Guinans

Zanzibar, I-7-I899.

Kalame Imam e Mobin, V.I.p.8I

" In I905, Juma Bhagat, one of our great missionaries who had rendered great services to me, and other very very pious Ismailis, came to me.. that is exactly forty years ago.. and said that in the DUA the word which referred to "FISH" should be withdrawn. I said to them: "Do you intend to drop one of the foundation of faith? When there was nothing but fish on earth, God stood as Witness and you must have no doubt to that kind of Witness from above", and of course they understood and dropped it.

Dar es Salaam, I945.

Ismailia Mission Confer.

IMAM

MACH AVATAR
KORABHA AVATAR
VARAH AVATAR
NARSINH AVATAR
VAEMAN AVATAR
SHRI FARSIRAM
SHRI RAM
SHRI KRISHNA
SHRI BUDH
HAZRAT SETH
HAZRAT SHEM
HAZRAT ISMAEL
HAZRAT AARON
HAZRAT SHAMUN AL SAFA
HAZRAT ALI
HAZRAT HUSSEIN
etc.

OPPOSANT

SANKHASUR
MADHUKITAK
MOR
HARNAKANS
BAL
SAHESTRA ARJUN
RAVAN
KANS
DURIODHAN (l'Afne des KOWRAW)
HARITH IBN MURRA
OG IBN ANAK
NEMROD
PHARAON
PONCE PILATE
ABU JAHL
YAZID IBN MUAVYA

GÉNÉALOGIE DES IMAMS

PIR SADARDIN donne (Asal Du'a) la généalogie des Imams en remontant au-delà de ADAM, jusqu'au début de la création même (77 patras) jusque Hazrat ALI. Voici ces noms avant l'ADAM qui inaugure notre cycle:

- | | | |
|-------------------------|---------------------------|--------------------------|
| - 1er AVATAR MACH | 21. UNT | 41. VIR PAR |
| | 22. HARITAQ | 42. VASU-DEV |
| 1. MANAEK | - 4e AVATAR SHRI NARSINH | - 8e AVATAR SHRI KRISHNA |
| 2. AJMER | 23. MANEK | 43. PARIK SHAT |
| 3. AGARSAYN | 24. KAUCHAK | 44. JAYA-MAY-JAYA |
| 4. ACHCHA-UT | 25. RAYPAK | 45. SESANAND |
| 5. BRESPAT | 26. KESHWADDHAN | 46. STANAND |
| 6. ASU-A-MITR | 27. KESHAVRUKH | 47. SVASTHAN |
| 7. PAUTAR | - 5e AVATAR SHRI VAEMAN | 48. BUDH-STHAN |
| 8. PADVIR | 28. MANGHATA | 49. VEEN-VACH-RAJ |
| - 2e AVATAR SHRI KORABH | 29. PRATHMIJA-E | - 9e AVATAR SHRI BUDDH |
| 9. BHISARIAT | 30. ASHRIN | |
| 10. DIKHIAT | 31. JAV LAGAN | |
| 11. PRAJAPAT | - 6e AVATAR SHRI FARSTRAM | |
| 12. AGASAYN | 32. RUG | |
| 13. QUADIM | 33. NUG | |
| 14. DO-EL | 34. JUGAY-AT | |
| - 3e AVATAR SHRI VARAH | 35. KHUMB | |
| 15. KESHAV | 36. ALIF | |
| 16. KHATRI-VANCH | 37. AJAY-PAL | |
| 17. ASAV | 38. DAHSRATH | |
| 18. UNAS | - 7e AVATAR SHRI RAM | |
| 19. KHALIFAT | 39. PADAM | |
| 20. GAUTAM | 40. JASH-VADHAN | |

PIR SADARDIN donne 7 noms entre ADAM et ADNAN, cependant la suite est complète après ADNAN.

Après ADAM, la suite de la généalogie est donnée par plusieurs auteurs dont KHAKHI KHORASSAN qui cite environ 30 noms entre ADAM et HAZRAT ALI.

*Les copies
de ces*

ALLAMA SOHAILI mentionne (dans son "Raudhal-Auf") qu'il y a 40 générations entre ADNAN et ABRAHAM mais il ne cite que les 8 noms les plus connus.

ABU FIRAS cite les Imams jusque Mowlana SHAMS AD-DIN MUHAMMAD.

Un essai de généalogie a également été présenté au "HAJI BIBI CASE".

En résumé, on trouve (avec les réserves habituelles bien sûr):

1. HONAYD	19. ISMAEL	} A **
*. ADAM	. KEDAR	
2. SETH	. HUMAL	
3. ENOS	. SALAMAN	
4. CAINAN	. NABAT	
5. MAHALSEL	. AL HUMAYSA	
6. JARID	.	
7. ENOCH	. NABAIOTH	} B **
8. MATUSELAH	. JARED	
9. LAMECH	. YASHJEB	
*. NOE	. TAREH	
10. SHEM	. AL-MAQUIM	
11. ARPASCHAD	57. ADAD	
12. SALAH	58. UDD	
13. EBER	59. ADNAN	
14. PELEG	60. MA'AD	
15. REU	61. NAZAR	
16. SERUG	62. MUDHAR	
17. NAHOR	63. ALIYAS	
18. TERAH	64. MUDRIKA	
*. ABRAHAM	65. KHUZEMA	

* Fils d'Imam, mais pas Imam.

** Certains auteurs citent la liste A entre ISMAEL et ADAD, d'autres citent la liste B.

66. KINANA
67. NAZAR
68. MALIK
69. FIHR
70. GHALIB
71. LUVVAY
72. KA'AB
73. MURRAH
74. KILAB
75. QUSSAY
76. ABDU MANAF
77. HASHIM
78. ABDUL MUTTALIB
79. ABU TALIB
- 10e AVATAR NAKLANKI
80. ALI
81. HUSSEIN
82. ZAINAL ABIDIN
83. MOHAMMED EL BAQIR
84. JAFFER SADIQ
85. ISMAIL
86. MOHAMMED BIN ISMAIL
87. VAFI
88. TAKI
89. RAZI
90. MOHAMMED EL MEHDI
91. AL-QAYAM
92. AL-MANSOOR
93. AL-MO'IZ
94. AL-AZIZ
95. AL-HAKIM
96. AZ-ZAHIR
97. AL-MUSTANSIR
98. AL-NIZAR
99. AL-HADI
100. AL-MOHTADI
101. AL-QAHIR
102. ALA ZIKRIH HISSALAM
103. ALA MOHAMED
104. JALALUDIN HASSAN
105. ALA-IDDIN MOHAMED
106. RUKHNUDDIN KHORSHAH
107. SHAMSHUDDIN MOHAMED
108. QASIM SHAH
109. ISLAM SHAH
110. MOHAMED BIN ISLAM SHAH
111. MUSTANSIRBILLAH
112. ABD ES SALAM
113. GHARIB MIRZA
114. ABU-ZAR ALI
115. MURAD MIRZA
116. ZULFIQAR ALI
117. NURUDDIN ALI
118. KHALILULLAH ALI
119. NIZAR ALI
120. SAYYID ALI
121. HASSAN ALI
122. QASIM ALI
123. ABUL HASSAN ALI
124. SHAH KHALILULLAH
125. SHAH HASSAN ALI
126. SHAH ALI SHAH
127. SHAH SULTAN MOHAMED
- *. ALI SOLOMON KHAN
128. SHAH KARIM

ADDENDA.

Page I. 3e ligne par le bas: remplacer la référence par Bible-Nombres I8/8, I8/20, I8/28 et I7/8.

Note au 2e paragraphe: Cfr. Coran II/I30, II/285, III/I7, III/45, III/78, III/I38, III/I8I, IV/I49-I5I, V/52, et Bible Deut. I7/I5 à 22.

Note I en bas de page: ajouter Coran XIII/39 et XVI/I04.

Page 6. 2e ligne: près de Atthar Veda, ajouter (CORAN).

Page 9. Ce genre de miracle apparaît également dans le Coran: Sourat VII/¹⁷/~~16~~¹.

Page I5 Fin du 5e paragraphe: pour une histoire similaire, au temps du Prophète Abraham, Coran II/262. (Dieu ressuscite des oiseaux découpés)

Page 20 Note à la dernière ligne: Pour un événement semblable où Dieu transforme tout un peuple en animaux (singes et porc), voir Coran V/65.

Page 22 Il manque une ligne au 4e paragraphe entre la Ie et la 2e ligne: ajouter: "par l'intermédiaire de Gur Bhirmaji, le JUJAR VEDA, pendant le TRETA JUG, ...

Note au 2e paragraphe: Cfr. Coran III/75.- C'est à Gadir à Khum que cette révélation a été complétée. (Cfr. Coran V/5.) ✓

Page 23 Note I Corrigez: Ce que ton Seigneur...

Page 24 Note au Ie paragraphe: D'après le Coran, le DU'A doit être récité trois fois par jour. Réf. Sourat XX/I30 et XI/II6.

Page 23 Note 2 en bas de page: Remplacez par "D'après Ivanov, il s'agit de la rivière CHENAB, mais il semble plutôt qu'on parle de la Chine- Le nom est CHIN-MA-CHIN dans le "DASAVATAR" de Syed Imam Shah.

N.B. Le texte ci-joint est à l'usage exclusif des étudiants qui ont assistés aux explications, corrections et commentaires donnés au cours.